

— Вчера въ литературно-художественномъ кружкѣ былъ литературно-музыкально-вокальный вечеръ, въ которомъ принималъ участіе артистъ Императорскаго московскаго Малаго театра Н. М. Падаринъ. Остальные участники вечера—мѣстные писатели, поэты и композиторы. В. Е. Чешихинъ-Вѣтринскій прочелъ очеркъ „Два Карла Ивановича и одинъ Адамъ Адамычъ“ изъ этюдовъ о Л. Толстомъ. Характеристика этихъ типовъ сдѣлана авторомъ ярко и интересно. Съ успѣхомъ прочелъ кн. А. В. Звенигородскій слѣдующія свои стихотворенія: „Въ слова не вѣрь, не надо словъ“, „Душа ушиблена“ и „Городьба“. Красиво пропѣла А. А. Фурдуева романсы В. А. Богодурова—„Въ темной чащѣ“, „Черемухой душистой съ тобой опьянены“. Композитора вызвали. Кромѣ этого Т. И. Яковлева мило исполнила романсъ „Весна“ г. Богодурова и романсъ мѣстнаго автора г. Винокурова. Съ умѣньемъ исполнила на рояли А. А. Таланцева Berceuse и „Вальсъ“ В. М. Царградскаго.

Съ большой выразительностью, образностью читалъ Н. М. Падаринъ. Въ первомъ отдѣленіи—„Огоньки“ В. Г. Короленко и рассказъ Горькаго, во второмъ—рассказъ „Переплетчикъ“ А. Яблонскаго.

При чтеніи этого рассказа въ зрительномъ залѣ былъ непрерывный смѣхъ—такъ много вкладывалъ артистъ комизма въ чтеніе. Публика шумно аплодировала артисту.